

КРАСНОСУЛИНСКАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

ЛИДЕР ЛОМ общественного мнения

№6 (6), 12 октября, 2009 г.

ВЗЛОМАем ваши стереотипы

Салон
красоты

«АС»

- ПАРИКМАХЕРСКИЕ УСЛУГИ:

стрижка женская, мужская;
укладки; вечерние, свадебные
прически; наращивание волос, страз;
афрокосички; цветные пряди;

- МАНИКЮР/ПЕДИКЮР:

моделирование искусственных ногтей;
- коррекция, окрашивание бровей и ресниц;
наращивание ресниц;

- СОЛЯРИЙ

- ПИРСИНГ

- MAKE UP



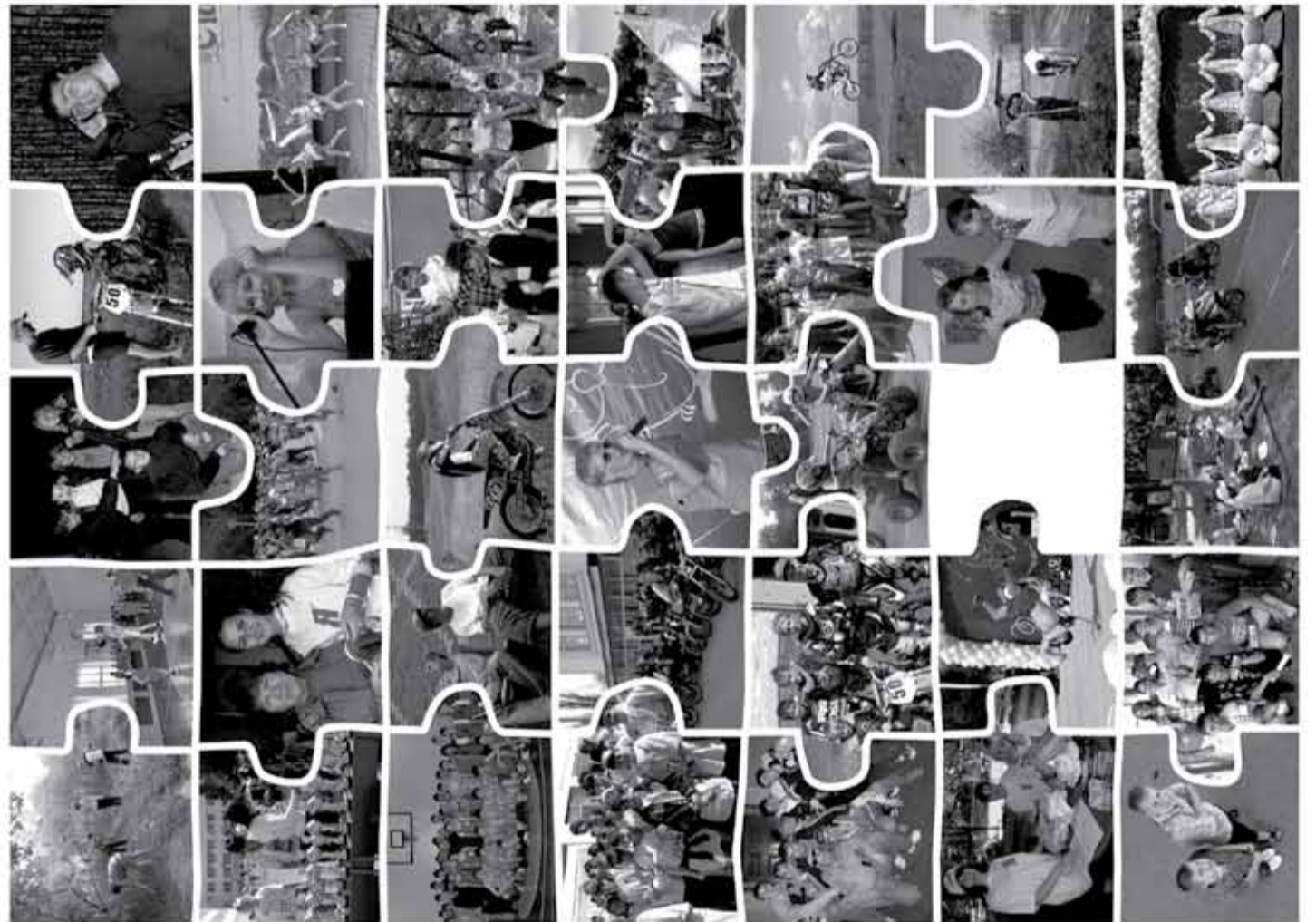
Адрес: ул. Ворошилова, 13.
Тел.: 5-38 20.
Часы работы:
с 9.00
до 18.00

ТЕПЕРЬ 10 СТРАНИЦ

ТЫ НАМ НУЖЕН!



Присоединяйся
к продвинутой молодежи города!



молодежная
ТУСОВКА

17 октября

с 21-00 до 2-00

в кафе «Звездный причал»

Резиденты клуба «Идентификация»
DJ Sasha maloy, DJ Sam Simon и DJ Svetlov

«NIGHT PARTY»

Info: 5-38-18

ВХОД:
100 руб.

В шоу-программе: дуэт «Зеленые носки»,
брейк-данс команда «BRONX»,
тектоник от Макса Сонины, дуэт «DANZEL»

Конкурсы и приколы

от парочки неразлучных ведущих
- Елены Зайцевой и Андрея Суворова!

КАСТИНГ

участников в конкурс
тантов Ростовской области

«Звёзды Дона -
2009»!

Победителя ждет ПРИЗ -

50000 рублей!

ИЩИ ИНФОРМАЦИЮ ВНУТРИ ГАЗЕТЫ

ДЕТСКО-МОЛОДЕЖНЫЙ САММИТ

14 октября на базе районного Дворца культуры состоится детско-молодежный саммит «МОЙ ВЫБОР - СЧАСТЛИВОЕ БУДУЩЕЕ» в рамках традиционного районного детско-молодежного фестиваля «Я живу! Я люблю жить!». Это массовое мероприятие, которое соберет детей и молодежь всех городских и районных школьных и общественных организаций, организаторы – Информационно-методический центр Красносулинского района и Управление образования Красносулинского района посвятили Году молодежи и 100-летию детского движения.

Цели этого мероприятия самые гуманные и полезные – обобщение опыта деятельности органов ученического самоуправления, воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат на себя, стремящейся к совершенствованию, саморазвитию и самовыражению, мотивация на позитивную установку на жизнь, привлечение общественных детско-молодежных организаций, общественности к проблемам курения, алкоголизма, наркомании, суицида среди детей и подростков. После торжественного открытия саммита начнут свою работу восемь площадок, на каждой из которых будут обсуждаться и отрабатываться разные актуальные для ребят проблемы.

1. Дебаты лидеров «Наш досуг до 22.00 и после» - здесь обсудят проблему досуга молодежи в условиях социума района. Организаторы площадки – зам. ди-

ректор по воспитательной работе О.В. Антонова, педагог-психолог Н.Н. Деева, медработник Г.А. Ворошилова, а также члены спортивно-образовательной школы «Старт».

*Мой выбор – счастливая жизнь!
Мой выбор – здоровье, семья и карьера!
Ты принципа этого твердо держись
С тобой будет радость! С тобой Будет вера!*

3. «Славе не меркнуть – традициям жить!» Эта площадка посвящается 65-летию великой победы, ее участники узнают много полезного о краеведческой поисковой деятельности. Ее организуют зам. директора по воспитательной работе средней школы №4 Э.Б. Капкаева с членами совета старшеклассников «Бригантина», зам. директора по воспитательной работе средней школы №10 Т.Б. Египко с членами школьного союза «Содружество», ветеран ВОВ В.И. Коваленко и руководители школьных музеев Н.И. Куприянова (СОШ №4), Л.П. Михалева (СОШ №10).

4. «Перекресток моих дорог» - участники этой площадки узнают все о правилах дорожного движения от членов отрядов ЮИД. Организуют площадку зам. директора по воспитательной работе средней школы №2 Н.Н. Сосновская с членами школьного отряда ЮИД «Гранд-Стоп», организатор детского досуга Гимназии №1 Я.Н. Грицкова с членами отряда ЮИД гимназии «Движ-ОК», а также сотрудники ГИБДД.

5. «Фонтан идей» - здесь вас научат креативно подходить к организации досуга молодежи и

расскажут как устроить школьный праздник. Организаторы площадки зам. директора по воспитательной работе Гимназии №1 А.А. Андреева с членами школьной организации «Доминанта», педагог-психолог гимназии Л.Г. Столбенко, зам. директора по воспитательной работе средней школы №8 Л.Г. Цыкоза с членами школьной организации «имени Саманты Смит», а также социальный педагог средней школы №8 А.Г. Жаркова и организатор ОБЖ И.В. Забудько.

6. Проект «Фабрика лидеров» ВОО «Молодая Гвардия» - здесь вы сможете познакомиться с новым проектом Молодой Гвардии, с помощью мозгового штурма разработаете свой проект и обсудите молодежные проблемы района и пути их решения. Организаторы площадки начальник штаба Красносулинского отделения Молодая Гвардия Единой России, ведущий специалист по делам молодежи Администрации Красносулинского городского поселения Е.А. Зайцева, ведущий специалист по работе с молодежью Администрации Красносулинского района А.А. Борисов, члены Молодой гвардии и городского Молодежного парламента, редактор молодежной газеты «ЛОМ».

7. «Шаг вперед» РРДМОО «Содружество детей и молодежи Дона» - на этой площадке вам расскажут о

ПРОГРАММА САММИТА:

- 9.00-10.00 – Регистрация участников саммита
- 10.00-11.00 – Торжественное открытие саммита
- 11.00-12.30 – Работа площадок
- 12.30-13.00 – Обед
- 13.00-14.00 – Аллея достижений
- 13.00-14.00 – Работа консультационного пункта «Моё здоровье»
- 14.00-15.00 – Презентация площадок
- 15.00-15.30 – Торжественное закрытие саммита

пользе здорового образа жизни и том, как создать ситуацию успеха. Организаторы площадки – председатель и члены организации РРДМОО «Содружество детей и молодежи Дона», а также зам. директора по воспитательной работе средней школы №22 И.А. Тяпкина и члены школьной организации «Новое поколение России».

8. «Путь к успеху» - на этой площадке вы узнаете о том, как взаимодействовать на принципах толерантности. Организаторы – зам. директора по воспитательной работе средней школы № 12 Е.А. Аниськина, члены школьной организации «ССРДО» средней школы №10, педагог-психолог Киселевской СОШ Е.В. Пилипенко с членами организации «Страна советов» и сотрудник ПДН А. Лактюшкин.

Открытие месячника предупредительно-профилактической деятельности «Я живу! Я люблю жить!» начнется с торжественных линеек, которые будут проходить во всех учебных заведениях 12 октября.

Организаторы этого очень актуального и нужного в наше время события – зам. начальника Управления образования Красносулинского района М.Н. Потапова, директор МУ ИМЦ Л.И. Райлян, методист ИМЦ М.О. Андреева, ведущий специалист Управления образования Т.Г. Горбачева.



САММИТ ЭТО

- Молодежное движение Красносулинского района, представленное союзом разнообразных самостоятельных школьных организаций;
- Социально-значимое общее дело, отражающее проблемы молодежи сегодня;
- Мощный протест наркотическому зелью;
- Способ самореализации, творчества, инициативы, мобильности, креативности;
- Распространение успешного опыта работы органов ученического самоуправления образовательных учреждений района.

САММИТ ЭТО

ректора по воспитательной работе средней школы №6 В.И. Плотникова и члены детской организации «Юные патриоты России».

2. «Быть здоровым – это модно» - на этой площадке молодежь овладеет тренингом «Молодость и здоровье – наше подспорье». Организаторы площадки – работники Тополевской средней школы - зам. директора по воспи-

тательной работе О.В. Антонова, педагог-психолог Н.Н. Деева, медработник Г.А. Ворошилова, а также члены спортивно-образовательной школы «Старт».

5. «Фонтан идей» - здесь вас научат креативно подходить к организации досуга молодежи и



*Мы – молодежь 21 века!
Мы за здоровье, за жизнь человека.
Крикнем наркотикам громкое «Нет»!
Да здравствует мир! Да здравствует свет!
(куплет из гимна Саммита)*



ЛИДЕРОВ БУДУТ ШТАМПОВАТЬ на «фабрике»

9 октября состоялся оргкомитет по проведению молодоговардейского проекта «Фабрика лидеров». Будущие преподаватели «фабрики» обсудили, как будут организованы занятия и что ждет «фабрикантов». Стартовое мероприятие решено провести 22 октября в ДК «Молодежный», где, кстати, и будет базироваться весь этот проект. На этом мероприятии мы увидим видео презентации наших преподавателей, затем «фабриканты» разделятся на группы и вместе с преподавателями изобретут мини-проекты. Также ребятам придется выучить Гимн «фабрики».

Как решили преподаватели, занятия на «фабрике» будут проходить до конца декабря. На заключительной встрече все студенты получат сертификаты о пройденном курсе. Планируется организовать какую-нибудь поощрительную поездку в Ростов. Апогеем всего этого события станет «Новый год на фабрике», который предстоит подготовить самим «фабрикантам», конечно же, не без помощи преподавателей, и подарить своим друзьям. Это обучение будет считаться базовым уровнем, после чего желающие смогут посещать не менее интересные занятия продвинутого уровня. В это время будет осуществляться новый набор желающих стать настоящими лидерами. По мнению одного из педагогов «фабрики» Алены Александровны Андреевой, такой проект должен длиться как минимум полгода, чтобы иметь какой-то результат.

Занятия будут проходить по понедельникам, средам и пятницам, по два занятия в день, ориентировочно с 17-00 до 19-00. Напоминаем преподавательский состав «фабрики»: дизайн проектов – С. Довгий и Д. Шилкин, актерское мастерство – А. Суворов, ораторское искусство – Е.Ю. Чистякова, психологические тренинги – А.А. Андреева, секреты пиара и основы журналистики – А. Такий, ликбез в области права и основы законодательства – Г.В. Семьинин. До конца набора на «Фабрику лидеров» остались считанные дни. Не опоздай! Поймай удачу за хвост!

Записаться на «Фабрику» можно, позвонив по телефону 5-36-18 (городской сектор культуры) или 8-961-271-03-12 (Елена Зайцева).

18 октября в 12-00

на Центральной площади города
СУЛИН «МОТОР ШОУ» – 2009
Тюнинг+Автозвук, гости со всей
области, шоу-программа
Не пропустите!

КОНКУРС

«Сказочки»

Друзья мои! Кто из вас не пробовал когда-нибудь заниматься сочинительством? Думаю, многие пробовали себя в качестве писателей хотя бы однажды. Предлагаю вашему вниманию придуманные короткие, но емкие сказочки. Попробуйте придумать нечто подобное. Автора самых интересных выдумок ждет приз!

Всегда ваш Ганс Христиан Андерсен
Поскольку у старого сказочника нет телефона, присылайте свое творчество на нашу Емельку: gazetalom@mail.ru

Сказочки «Жили-были...»

Жил-был Ботинок, который выкаблучивался перед каждой Кроссовкой.

Жил-был Гербарий. «По мне такие цветы сохли», хватался он.

Жил-был Комар, который с полным правом считал, что его жена кровопийца.

Жили-были Духи, готовые задушить любую женщину. Жила-была Истерика... Как ни странно, она предпочитала жить с женщиной.

Жили-были Трусы. «Оказывается, мы тоже семейные», однажды обрадовались они.

Жила-была Подпись. Хотя она и была поддельной, но считала себя просто незаконнорожденной.

Жила-была Бутылка. «Кого очень любят, того берут за горло», выявила истину она.

ЗВЁЗДЫ ДОНА

17 октября в 10-00 в РДК состоится кастинг на участие в областном конкурсе талантов «Звезды ДОНА»-2009. Ростовские организаторы – Общероссийская организация детских и молодежных социальных инициатив – специально приедут к нам в поисках новых звезд. Все желающие в возрасте от 8 до 20 лет могут блеснуть талантом в любой номинации (театр, КВН, хореография, вокал, рэп, рок, авторские стихи или проза). На данный момент на участие в конкурсе уже подано более 700 заявок. Выступления всех участников будут записаны на видео для просмотра ростовским жюри. Ролики тех претендентов, кого выберет жюри для дальнейшего участия, будут размещены в интернете. После стартового мероприятия с показом роликов, которое состоится в конце ноября в ДК «Энергетик» в Ростове-на-Дону, начнется интернет-голосование и продлится в течение месяца. Таким образом, за вас сможет проголосовать практически вся страна. Кроме того, абсолютно все участники этого конкурса будут внесены в ростовскую областную базу талантов. Награждение победителей будет проходить в том же ДК «Энергетик» 27 декабря 2009 года. Напоминаем, что главный приз конкурса – 50 000 рублей! Эти ребята уже подали заявки:

Мария Якушечкина, Дарья Зайцева, Сергей Довгий, Викторина Серая, Таня-РОК, дуэт «Зеленые носки», дуэт «Danzel», хореографический коллектив «Авантаж», брейк-данс команда «BRONX»

Присоединяйтесь и вы к продвинутой молодежи города!

2009
ГОД МОЛОДЕЖИ



БУККРОССИНГ - НОВОЕ УВЛЕЧЕНИЕ МОЛОДЕЖИ

Найди новое модное увлечение вместе с молодежной газетой «ЛОМ»!
Это новая городская игра XXI века по принципу «прочитай - отдай другому».



Буккроссинг появился несколько лет тому назад. В переводе с английского это непонятное для нашего уха слова означает "перемещение книги". Логика буккроссинга проста: прочитай книгу, вы не ставите ее пылиться на полке, а "отпускаете" - отдаете следующему читателю. Цель - превратить мир в огромную библиотеку.

Идея движения родилась из обычая западных пассажиров подземки оставлять на сиденье прочитанную газету. Однажды парень по имени Роб Хорнбейкер решил, что на волю можно отпускать не только газеты, но и книжки. В 2001 году он организовал первый буккроссинг в США (на родине флэш-моба). Потом затея дошла до Европы, где особую популярность завоевала в Италии: городские власти Флоренции подарили движению 4 тысячи книг, которые были тут же рассеяны по городу.

Сегодня буккроссинг насчитывает более 151 000 участников. 512 769 книг находятся в свободном обмене, а сайт буккроссинга в интернете посещает 25 миллионов человек в месяц. Буккроссинг - это не просто бездумный хаотический обмен книгами между незнакомыми людьми. Участники движения говорят, что их цель - создать мировой книжный клуб, членами которого может стать любой житель планеты, умеющий читать.

Совсем недавно буккроссинг пришел в Россию, и, судя по всему, уйдет отсюда не скоро. Первые буккроссеры появились в Москве в начале 2004 года, сейчас там даже проводятся соревнования, своеобразная охота за книгами.

Сегодня по Москве гуляет уже несколько сотен книг, среди них романы известных писателей Бориса Акунина, Чака Паланика, Джона Толкиена и даже популярного нынче Сорокина. Цензурных запретов у буккроссеров нет.

Газета «ЛОМ» предлагает начать этот увлекательный проект в нашем городе. Пока одним из первых мест, где можно найти полку буккроссинга, будет молодежное кафе «Вспышка». Старт «книжного путешествия» ожидается в четверг, 15 октября. Со временем мы вместе с вами придумаем разные места для начала буккроссинга. Так что, если где-то в Сулине вы увидите, что какой-то человек оставил книгу, не спешите возвращать пропажу. Возможно, вы стали одним из членов мирового движения!

Схема буккроссинга проста - если вы хотите пустить в путешествие какую-нибудь книгу, вы должны зарегистрировать ее на сайте www.Bookcrossing.ru, присвоив ей индивидуальный номер. Там же вы сможете потом узнать о судьбе вашей книги. Для того, чтобы было интереснее, предлагаем рассказывать о запуске новых книг в нашей газете. Тогда в эту игру может включиться весь город!

Пишите: gazetalom@mail.ru. Звоните: 8-908-509-46-98, 8-961-271-03-12

ВТОРАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ БИТВА В КРАСНОМ СУЛИНЕ

Как вы знаете, 10 октября в развлекательном центре «Корона» проходил танцевальный баттл. Что можно сказать об этом событии? Это было сплошное недоумение. Во-первых, какие могут быть битвы между хип-хопом, тектоником и брейк дансом? Глупее ничего нельзя было придумать. Судьи также как и на первом танцевальном баттле ориентировались на «нравится-не нравится». Никакой организации, никакой программы не было даже и в помине. Намеченная тренировка на 19 00 вообще не состоялась, там просто смотрели футбол. Далее на любом мероприятии всегда проверяется рабочий материал (музыка, видео), этого не произошло. В итоге на одном из номеров попросту оказался битый трек. Очень некачественный звук, а из-за микрофона и комментариев ведущего, музыки практически не было слышно. Несколько номеров начались в большой спешке. Из за очень малого танцевального места, на котором к тому же был очень скользкий пол, парни из брейка все показывали очень осторожно, чтобы не побить зеркала, и поэтому все выглядело не столь эффектно. Девушка читающая рэп, наверное не слышала даже собственного голоса, из за того что музыка забивала все ее слова. И вообще если это танцевальный баттл, то при чем здесь песни? Не было контроля за зрителями в итоге многие тоже полезли на танцпол, чуть не началась драка. Еще обещали заплатить за выступление, но не заплатили, аргументировано, что нет средств. В общем если кому-то и понравилось это мероприятие, то только не участникам и не судьям.

Максим Сонин, брейк-данс команда «Вропх», Яна Бедная.

ЛИДЕР
ЛОМ
общественная
газета
ВЫЖИВАНИЕ
Молодежная
Красносулинская
газета
3
№6 (6), 12 октября, 2009 г.



Back to SCHOOL!

Ведущей конкурса была Алена Плотникова. Этот выбор не случаен – в прошлом году именно ее выбрали лидером гимназии, и в течение целого года она старалась оправдать доверие тех, кто отдал ей свой голос. Сама Алена призналась, что благодаря победе в прошлых выборах, она лучше стала понимать свои возможности, познакомилась со многими интересными людьми, а кроме того, приобрела опыт организации всевозможных проектов и участия в них.

Итак, среди претенденток – Еремина Анастасия (8 кл.), Зурначева Дина (7 кл.), Козырева Диана (7 кл.), Пономарева Анастасия и Черноусова Мария (10 кл.). В первом конкурсе «Я – это я» нужно было представить свою визитную карточку, а также устроить зрителям «Фотошок», показав на экране несколько фотогра-

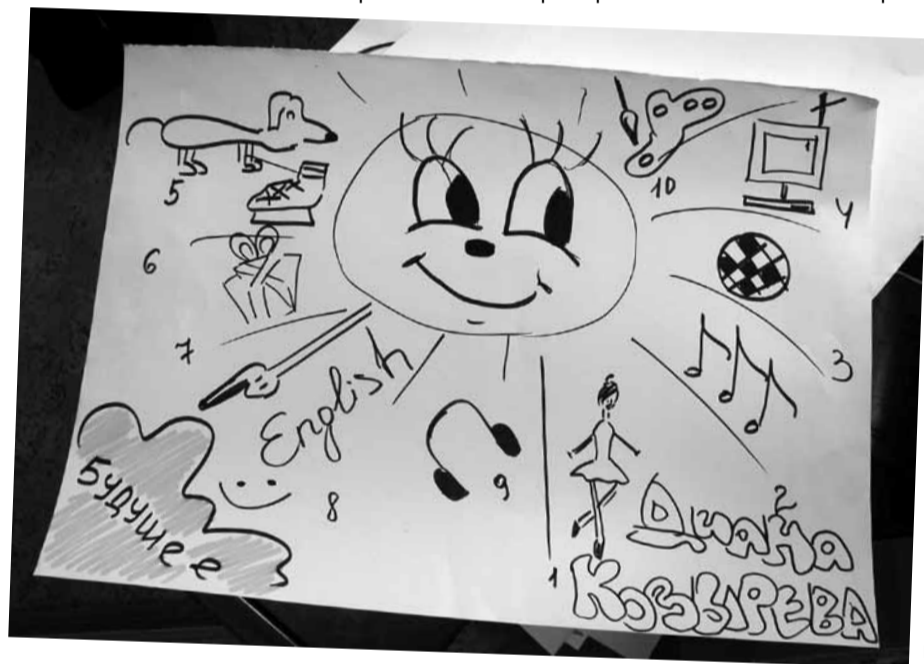


«ЛИДЕР ГИМНАЗИИ – 2009»

8 октября в Гимназии №1 состоялся ежегодный конкурс, на котором учащиеся с помощью жюри выбирали лидера своего учебного заведения, человека, способного увлечь и повести за собой целый огромный коллектив.

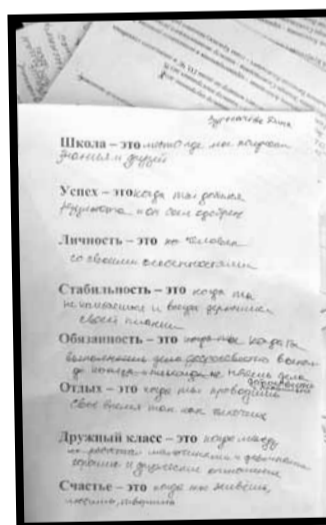
зрителя и жюри. Самым оригинальным, на мой взгляд, заданием стал конкурс «Я – политолог», направленный на выявление политической эрудиции. На экране одновременно появились 18 фотографий известных политических деятелей мира. Интересно, что наряду с Барак Обамой, Ху Цзиньтао, Дмитрием Медведевым также были представлены фото Главы Красносулинского района В.В. Мельникова и Главы Красносулинского городского поселения В.А. Мякинченко. Конкурсантки должны были угадать, кто есть кто, и указать номера фотографий напротив фамилий политиков. На сто процентов справились только Настя-Мария. Хотя, ошибки остальных были незначительны. Следующий конкурс дол-

жен был выявить способности работать в группе. Участницам нужно было представить ситуацию. Поэтому последний конкурс с названием «Я – психолог» содержал сложные ситуации, из которых участницы должны были найти выход. Надо сказать, что в этом конкурсе девочки показали себя рассудительными, даже мудрыми и к тому же, успели устроить небольшие дебаты по поводу разных взглядов на ситуацию. Ни зрители, ни жюри, которое состояло из заместителя директора по научной работе Семьиной, ученицы 11 класса, редактора школьной газеты «Биссектриса» Анастасии Родионовой и меня, Елены Зайцевой, не смогли так сразу решить, кому же отдать предпочтение. Ведь каждая из участниц – это яркая индивидуальность, со своими взглядами и непреодолимым желанием изменить мир к лучшему. Мы верим в то, что у них все получится. Очень радостно, что в Гимназии придумали такой проект, который помогает ребятам раскрыться, проявить свои способности, о которых они и сами не всегда знают. А самое приятное, что руководство Гимназии прислушивается к ребятам, интересуется их мнением и дает возможность проявить себя. Кто же стал Лидером гимназии – 2009, вы узнаете в следующем номере.



фий на тему: «Новый взгляд на моих одноклассников или школу в целом». Если все визитки были чем-то похожи друг на друга (в основном стихи о себе), то работа с фотошопом оказалась намного интереснее, причем каждый нашел что-то свое, оригинальное. Например, Диана изобразила, как нужно «грызть гранит науки». А сладкая парочка – Настя-Мария (такое прозвище они получили за то, что даже на конкурсе все делали вместе, как одно целое) порадовали шедевром «Мы делаем мир ярче». На черно-белой фотографии подруги подбрасывали в небо ярко-желтые листья! Зато Анастасия Еремина в своей визитке предложила формулу успеха лидера: Слово + дело = результат – общее благо! Второй конкурс назывался «Я – оратор» и предлагал участницам в течение 1 минуты сообщить о своих предложениях по совершенствованию жизни в школе. Не смотря на то, что речь будущих лидеров еще не совершенна, все же девочки уложились в отведенное время и сумели донести смысл своих предложений до

вить себя в виде солнышка, то же должны были сделать представители группы поддержки. Чтобы настроить всех на лирический лад, перед выполнением этого задания организатор этого проекта зам. директора по воспитательной работе А.А. Андреева прочитала стихи о солнце разных авторов и предложила угадать, кому они принадлежат. Конечно, зал справился с этим на ура. Большое удовольствие мы получили от увиденных рисунков, ведь с помощью солнца ребята старались изобразить свои привычки и пристрастия, это у них получилось! Лидер – это, прежде всего, тот, кто может предложить выход из какой-нибудь непредвиденной



Во время конкурса по залу «бродили» анкеты, в которых нужно было ответить на вопросы, что такое школа, успех, личность и так далее. Мнения разнообразны, но все они имеют место быть!

- «Школа – это дом, в котором живет одна большая, дружная семья» - Анастасия Еремина
- «Школа – это место, где мы получаем знания и друзей» - Дина Зурначева
- «Успех – это радость за достижение поставленных целей» - Диана Козырева
- «Успех – это когда после выполненных дел вырастают крылья за спиной» - Мария Черноусова и Анастасия Пономарева
- «Дружный класс – это апельсин, в котором каждый индивидуален, как дольки» - Черноусова-Пономарева
- «Счастье – это когда ты живешь, любишь, творишь» - Дина Зурначева.

ЧТО ВАМ ДАЛ КОНКУРС «ЛИДЕР ГИМНАЗИИ»?

Маша Черноусова и Настя Пономарёва

Мы познакомилась с новыми людьми, которых раньше не замечали. У нас появилось много новых идей и мы хотим воплотить их в жизнь, даже если и не выиграем. Мы не расстроимся, мы просто будем помогать нашему новому лидеру (сказали они скрестя пальцы).

Дина Зурначева

Опыт выступлений перед публикой. Я узнала многих глав правил, политиков. Я научилась работать в программах монтажа фотографий. Много узнала о своих друзьях в конкурсе «Солнце».

Диана Козырева

После этого конкурса я не боюсь выступать перед людьми. Дал возможность проявить себя.

Настя Еремина

При подготовке к конкурсу «Лидер Гимназии», я проанализировала свои возможности и предложила школе свою помощь в ее развитии. В этом процессе для меня стало понятным, что у меня много друзей, которые разделяют мои идеи, и на которых я могу положиться в их воплощении. Это показало на примере, когда мы общались с детьми из младших классов и в поддержке меня на выборах. Мой девиз «Слово + дело = результат- общее благо», к которому нужно придерживаться, даже если не стану лидером.





2 октября школы нашего города отмечали День учителя (на самом деле он 5 октября)! 11 класс Гимназии в этот день пришел в школу раньше всех, чтобы как следует подготовиться к приходу виновников торжества. Как только каждый учитель, родитель или ребенок переступал порог гимназии, так сразу же непроизвольно окунался в праздничную атмосферу. Одиннадцатиклассницы, одетые в традиционную школьную форму – белые фартуки, банты и гольфы, с улыбкой встречали всех, а в коридорах звучала классическая инструментальная музыка. Учителя, ни о чем не подозревая, как обычно шли в родную гимназию. В



школе их ждало оглушительное «Поздравляем!!!», в буквальном смысле улыбки до ушей будущих выпускников и ... небольшой сюрприз! Каждого учителя провожали в учительскую, где их ждала куча шариков с записочками внутри! Как вы думаете, что было на них написано? Нет, это не пожелания и не признание в любви. Это ответы на любимое загаданное желание учителей, взятые из «карманного справочника миссии» Ричарда Баха!

По словам самих педагогов, они были приятно удивлены таким необычным подходом к своим сердцам. Семьиная Наталья Михайловна, завуч по научной работе: «Молодцы, так умело все сделали, я даже не ожидала! Жалко, что такой праздничной атмосферы, которую создал 11 класс, нет в школе каждый день! Видно, что ребята проделали большую работу по подготовке к мероприятию». Грицкова Яна Николаевна, социальный педагог: «Мне очень понравилась поздравительная открытка на целых шести ватманах! Утренние поздравления неоригинальные, но довольно приятные. Что особенно удивило, так это шарики, исполняющие желания, ново, не похоже на поздравления других классов!»

На праздничном концерте, который проходил после уроков, в заключение всех поздравлений, 11 класс подарил школе самое настоящее сердце! Не пугайтесь! Никто не вырывал его из

ЛЮБОВЬ В БЛАГОДАРНОСТЬ

Какое событие в школьном календаре может быть таким же волнующим, непредсказуемым, радостным и в тоже время полным слез учителей и учащихся, как и первый звонок? Конечно ИХ профессиональный праздник, праздник людей, которые вложили в каждого из нас частичку себя, которые по звуку шагов могут определить своего воспитанника, которые столько раз пытались бросить все, но каждый раз с улыбкой возвращались! На День учителя учащиеся всех школ нашей необъятной страны стараются выразить любовь своим вторым родителям, тем, с кем они проводят большую часть этих прекрасных дней детства. Даже заядлые двоечники на один день становятся прилежными учениками. Разве это не чудо?!



своей груди! Это было одно большое сердце, состоящее из 30 бьющихся сердец юношей и девушек, которые выстроились в форме сердца!

К сожалению, а может и к счастью, ученики понимают, как им дороги учителя, как они их любят и не хотят расставаться, только по приходу в заключительный класс. Осознавая, что вот-вот придется расстаться, они и между собой сближаются, относятся друг к другу доброжелательнее, взрослеют на глазах! Давайте, будем ценить друг друга не только в особенные дни, но и в обычные будничные. Согласитесь, приятно просто так услышать что-нибудь хорошее из уст ближнего, а еще приятнее сказать самому! :))))

Елена Плотникова, 11 класс Гимназии №1

ТЕАТРУ «ПРЕДТЕЧИ» 10 ЛЕТ

В этом году ГРЭСовскому театру «Предтечи» юбилей, им исполняется 10 лет. Праздничный концерт будет 23 октября в 18.00. Мы решили узнать у молодых актеров театра, как они пришли в театр и что он для них значит.



Хиталенко Алла

В театр «Предтечи» я попала 3 года назад, но сейчас я с уверенностью могу сказать, что театр был в моей жизни всегда. Сначала это были небольшие постановки в детском саду, потом в школе. И всегда я с легкостью вживалась в новый образ. В театре открывается яркий и веселый мир, в котором каждый найдет себе роль по душе. Здесь ты можешь быть злым или добрым, хмурым или веселым, командиром или подчиненным. И всякий раз ты открываешься как-то по-новому, стараешься донести до зрителя свой образ. В наших постановках заложен глубокий смысл, они учат любви, верности, состраданию. Театр – это лучший способ заявить о себе, как о личности, занять свое время интересным и любимым занятием. Через театр можно проявить лучшие свои качества. Прейдя сюда однажды ты не сможешь остаться равнодушным. Театральная жизнь «затягивает», но в хорошем смысле. Для многих театралов это и есть наркотик. Я предлагаю молодежи активно участвовать в творческой деятельности и занимать своё время таким интересным и полезным делом.

Оксана Денежникова

Театр – это, по моему, одно из самых волшебных творений на свете. Мир искусства не такой грязный и злой, как мы привыкли думать. И я увидела его совсем с другой стороны, и полюбила его.



Левченко Андрей

Окунувшись в мир творчества, становишься восприимчив ко всем актуальным жизненным позициям. Сколько себя помню, всегда где-то выступал: читал стихи, танцевал, играл на сцене. Нет, я не обладаю каким-то исключительным талантом. Я просто самый обыкновенный человек и люблю открывать в себе что-то новое. Первые творческие искорки во мне увидела мама, она и направила мою деятельность в нужное русло. В начальной школе я был участником всех праздников в классе, в средней школе, особенно в старших классах, с огромным удовольствием играл на сцене, участвовал в выступлениях агитбригад. Пять лет был актёром театра книги «Верные друзья» в детской библиотеке №8. Мне посчастливилось сыграть небольшие роли в народном театре «Предтечи» (это большая удача), а танцевальное искусство постигал под руководством С. Александровой и Д. Лях. Огромная благодарность всем, кто открыл мне дорогу в мир творчества. Не передать словами радость от первых своих выступлений, от преодоления психологической скованности (а это, поверьте, очень мешает в жизни). Я не собираюсь быть театральным деятелем или знаменитым актёром, потому что моя будущая профессия связана с компьютерами, но я буду заниматься творчеством и дальше, мне это очень нравится.

Сейчас для молодых открыты все дороги в жизнь: можно смело строить планы на образование, работу, досуг. И как мы проживём нашу жизнь зависит только от нас. Что бы ни говорили о влиянии окружающих, о роковых случайностях, мы сами решаем свою судьбу. Соблазнов много, но жизнь дороже. Алкоголизм, наркомания – это не для нас. Давайте лучше заниматься спортом, давайте читать книги и играть любимые роли на сцене. Если вы сомневаетесь в том, что получится ли у вас – не беспокойтесь. Попробуйте, и ваша жизнь изменится!

Юлия Жеребцова

Театром я увлеклась с детства. Первая моя роль была «Золушка» в дворовом спектакле. Мы собирали соседей-зрителей и ставили детские спектакли. Участь в школе, одновременно училась и закончила детскую школу искусств – актерское отделение. Там я сыграла немало ролей: балерину, снегурочку. Однажды мы с мамой проходили мимо ДК «Энергетик» на ГРЭСе и увидели объявление о наборе в народный театр «Предтечи». Нас с мамой приняли. И вот настал спектакль, в котором я сыграла главную роль – Царевна-несмеяна. Спектакль имел большой успех. Так я влилась в коллектив в театре. Были еще роли. Мне нравится играть в театре, вживаться в роль, чувствовать настрой зрителя.

Александра Жеребцова

Сейчас мне 18 лет, но ещё когда я была маленькой, в детском саду я часто играла в постановках. То была Шахризадой, то матерью семи козлят, то разбойником. Мне нравится представлять себя тем или иным персонажем. Театр помогает мне развиваться лучше чем телевизор или улица. Каждый день я узнаю что-то новое, интересное. Я уверена, что искусство облагораживает как личность, оградывает тем самым от вредного воздействия улицы: наркотиков, алкоголя. Ведь занимая себя музыкой или игрой в театре уже чувствуешь себя не одиноким и брошенном в беде. Когда ты стоишь на сцене и тебе кричат «браво» и аплодируют, чувствуешь подъем сил и хочется ещё и ещё. Для меня театр – это наркотик!!!



ELECTRO

Style
с Максом
Сониным



СТИЛИ ТЕКТОНИКА

Респект вам читатели ЛОМа! Сегодня, прежде чем продолжить рубрику о подвидах в этом современном стиле, я хочу сообщить о том, что с 10 октября я начну набирать для нашей школы новую группу желающих научиться танцевать тектоник, почувствовать энергию этого стиля! Сейчас я обращаюсь к парням и девушкам в возрасте от 10 до 20 лет. Поскольку началась осень, на улицах стало холодно, мокро, желание прогуляться все меньше. Именно поэтому я приглашаю вас, а также ваших друзей, подруг в свою школу. Сейчас открывается клубный сезон, хоть и клубов то у нас раз и обчелся, тем не менее представьте, как это будет эффектно смотреться на танцплощадках. Хочу также сообщить, что теперь я могу научить вас и такому подстилю как jumpstyle. Все подробности можете узнать позвонив мне по тел. 89508658807 или по аське 378426673.

А теперь перейдем к теме! Сейчас вы узнаете, какие разновидности есть в этом стиле.



Тектоник («Tecktonik», другие названия — «tck», «electro dance», «vertigo»), который часто рассматривается как единый танцевальный стиль, представляет собой совокупность нескольких близких стилей: Milky Way, Jumpstyle, Hardstyle, Vertigo, Electro и Tecktonik-mix (стиль микс). В связи с тем, что Тектоник — молодое танцевальное движение, границы между его сти-

лами еще окончательно не сложились.

Milky Way — представляет собой непрерывные движения руками, раскачивающимся телом и плавно перетекающими из одного в другое движениями. Особенность этого стиля заключается в демонстрации хорошего настроения и игривой манере поведения в танце. Является самым распространенным стилем.

Jumpstyle (еще называют French Tek или Industrial Jump) — в этом стиле используются только ноги, которые поочередно «выкидываются» вперед и назад в различных вариациях и комбинациях. Отличается от «Belgian Jump» («классический» Jump) тем, что двигаясь, танцор создаёт эффект бегущего человека. Танцуется под французский Hardtrance, Hardstyle — от 150 ударов в минуту.

Hardstyle — это грубый, ломаный стиль, требующий хорошей физической подготовки. Здесь активно используются широкие, размашистые движения руками и прыжки. Танцуется под музыку в стиле Hardtrance — от 150 ударов в минуту. Существуют мужская и женская разновидности. Считается самым сложным стилем.

Vertigo — отличительными особенностями этого стиля являются очень высокий темп, преобладание широких, размашистых движений рук и корпуса над движениями ног. Vertigo требует определенной физической подготовки и навыков (растяжка, хорошая координация движений, реакция), из-за быстрого ритма музыки (танцуют вертиго обычно под транс высокого темпа — от 140 ударов в минуту) и сложности выполняемых элементов. За основу движений Vertigo взяты классические движения тектоника, выполняемые с огромной скоростью. Выполняются элементы обычно в верхней части тела (т.е. в области, расположенной выше грудной клетки) и над головой. Иногда Vertigo считают разновидностью или другим названием Hardstyle.



элементы обычно в верхней части тела (т.е. в области, расположенной выше грудной клетки) и над головой. Иногда Vertigo считают разновидностью или другим названием Hardstyle.

Electrostyle — исполняется в более жесткой манере и при повышенной подвижности всех частей тела танцора. Активно используются и ноги, и руки, осуществляющие ритмичные движения и быстрое перемещение на танцполе. Чёткость движений особенно важна в этом стиле.

Tecktonik-mix - чаще всего наблюдается в tecktonik-батлах (командных состязаниях, «vertifights»). В нём также активно используются руки, но, в зависимости от предпочтений и собственной индивидуальности, танцоры Tecktonik-mix добавляют в него элементы самых разных направлений: Hip-Hop, C-Walk, B-Boying, Popping, Waving, Tutting, Liquid-Pop, Vogging и т.д., но, тем не менее, в танце остается оригинальность и новизна.

Сегодня в нашей рубрике уже успевший засветиться в городе и даже в области танцевальный дуэт «Danzel». Девчонки расскажут о себе, а мы узнаем, чем живет «Danzel» из первых уст.

РАССКАЖИ О СЕБЕ



- Привет! Меня зовут Яна Тонкова (на фото слева), мне 15 и я учусь в школе №2. Пятый год занимаюсь танцами в РДК под руководством Т.И. Григоровой. Танцы — это все для меня! И я собираюсь посвятить им жизнь! Мечтаю стать профессиональным хореографом, поэтому после школы уеду учиться этой профессии в Ростов. Мне нравятся многие стили танца, но предпочтение отдаю хип-хопу и классике. Я неплохой человек, люблю позитив, но иногда грущу. Обожаю яркие цвета, особенно красный. Нежная и вредная, как маленький котенок, но в определенный момент могу и поцарапать. Люблю лежать и думать под музыку. Иногда в такие моменты в моей голове складываются танцы. Обожаю фрукты и шоколад. Люблю дискотеки, оторваться с подругами, и вообще, люблю находиться там, где нескучно! Многие говорят, что во мне огромное шило! Может быть... ведь мне никогда не сидится на месте! Вот сейчас, например, я снова начала заниматься брейком с группой «Вропх» и обучаться тектонику с Максом Сониным. Мне нравятся люди, у которых есть жизненные цели. С Леркой мы два разных человека, наверное, поэтому нам интересно вместе. Единственное, чем мы похожи, это цвет глаз — зеленый. Еще мы обе обожаем танцевать. Обе танцуем в стиле хип-хоп, но это не все, на что мы способны, и скоро вы это увидите!

- Я — Лерочка Минькова! Мне 15, и я очень люблю жизнь! Я неплохой человек, по крайней мере, есть хуже. Учусь в лицее №7 и обожаю своих друзей! Вот уже шестой годик занимаюсь танцами и не представляю своей жизни без музыки. Самое главное для меня — это мои любимые и самые лучшие друзья. Люблю весну и клубничные пломбир, ненавижу бессмысленные песни и тяжелый рок. Мне нравятся веселые люди, такие, как моя мамочка! Я очень люблю и ценю моих близких. Я не идеальна, есть люди, которые не любят меня, но я считаю, что они мне просто завидуют! Возможно, у меня и не было бы такой любви к танцам, если бы я не встретила свою «половинку». Это я про Яночку. Однажды она предложила поставить совместный танец и выступить на танцевальном батле. Я, конечно же, согласилась. С тех пор мы — не разлей вода! А если вы до сих пор не знаете о нас, то это ненадогло!

ПРАВИЛЬНАЯ РЭПЧИНА

В этой рубрике вы будете узнавать всё о рэп-культуре, о популярных рэп-исполнителях, обсуждать новые треки. Все, что касается «рэпчины», мы будем рассказывать «правильно»!

Сегодня на наши вопросы отвечает участник группы «Абакан», ранее известной как «Тандем», Антон Алексеев.

- Нам известно, что Макс сейчас учится в Питере. Как обстоят дела в группе с его отъездом?

- То, что Макс уехал, никак не влияет на наши отношения и творчество. Группа продолжает свое существование, но в Сулине – пока только в моем лице.

- И как вы с Максом видите свое дальнейшее творчество?

- У нас уже практически готов второй альбом, написаны все тексты, но записывать его мы собираемся не в Сулине. Возможно, когда я закончу школу и переберусь в Питер. Название еще не придумали, а выпуск альбома планируем на следующее лето.

- О чем будут новые треки?

- Мы будем говорить о том, что поменялся наш стиль. Мы стали взрослее, и темы соответственно стали жестче. Лирика присутствует, но уже в совсем другой подаче.

- А что является толчком для рождения новых тем?

- Иногда слушаешь рэп, и возникают какие-то свои иллюзии. В какой-то степени жизненные ситуации наталкивают на новые мысли. Один из треков, как я уже сказал, - представление нашего нового образа.

- Как-то в одном из интервью ты сказал, что название «Абакан» приснилось Максиму во сне. И все-таки, что значит это название? Многие думают, что это как-то связано с названием города, есть такой город Абакан.

- Почему такое название – это наша тайна.

- И когда же публика узнает, в чем секрет?

- Наверное, никогда, может быть, в нашем фатальном конце. Кто не слушает рэп, тот никогда не поймет, в чем здесь смысл.

- Значит, решили сохранить интригу до конца! Тогда другой вопрос. Сейчас вас с Максом разделяет не одна тысяча километров. Нет планов, записать что-нибудь по отдельности?

- Да, есть такие мысли. Макс планирует записать свой отдельный трек в Питере, а у нас готовится совместный трек с Деном МС.

- О чем же вы пишете с Деном?

- О нашей жизни.

- И как вы живете?

- Услышишь трек – узнаешь.

- Есть ли в нашем городе так называемое рэп-сообщество? Если есть, как вы в нем общаетесь?

- Сообщества как такового нет, а общаюсь с RED City и Хаммедом.

- Что с твоей точки зрения «правильная рэпчина»?

- «Правильная рэпчина» - это TRUE, правда, истина. Когда человек читает о том, что реально было, а не выдумывает какие-то истории.

- Какие группы ты слушаешь и мог бы отнести к разряду «правильной рэпчины»?

- «Каже Обойма», «Ассаи» - это участник группы «Крег», он – лирик, поэт настоящего времени, на мой взгляд. Мне нравятся его тексты и подача. Вообще, я больше склонен с питерскому рэпу, у них своя манера чтения, которая отличается от южной и даже от московской. Вот, например, нынешнюю «Касту» не люблю, у них просто каша в голове.

- Как бы отреагировал, если бы в городе появилась женская рэп-группа? Я знаю, есть девчонки, мечтающие заняться рэпом.

- Думаю, не женское это дело – читать рэп. Должен быть все-таки мужской тембр. Разве что, подпеть в мелодичном припеве, это – пожалуйста! - В ближайшее время у нас будет возможность снова увидеть тебя на сцене?

- Может быть, это случится на кастинге областного конкурса «Звезда Дона» - 2009. Возможно, мы зачитаем там трек с Хаммедом.

- Ну, и напоследок, небольшой блиц-опрос. Твое отношение к жизни?

- Я смотрю на жизнь с оптимизмом и верю в лучшее.

- Твое жизненное кредо?

- Всегда оставаться самим собой.

- Что для тебя главное в человеке?

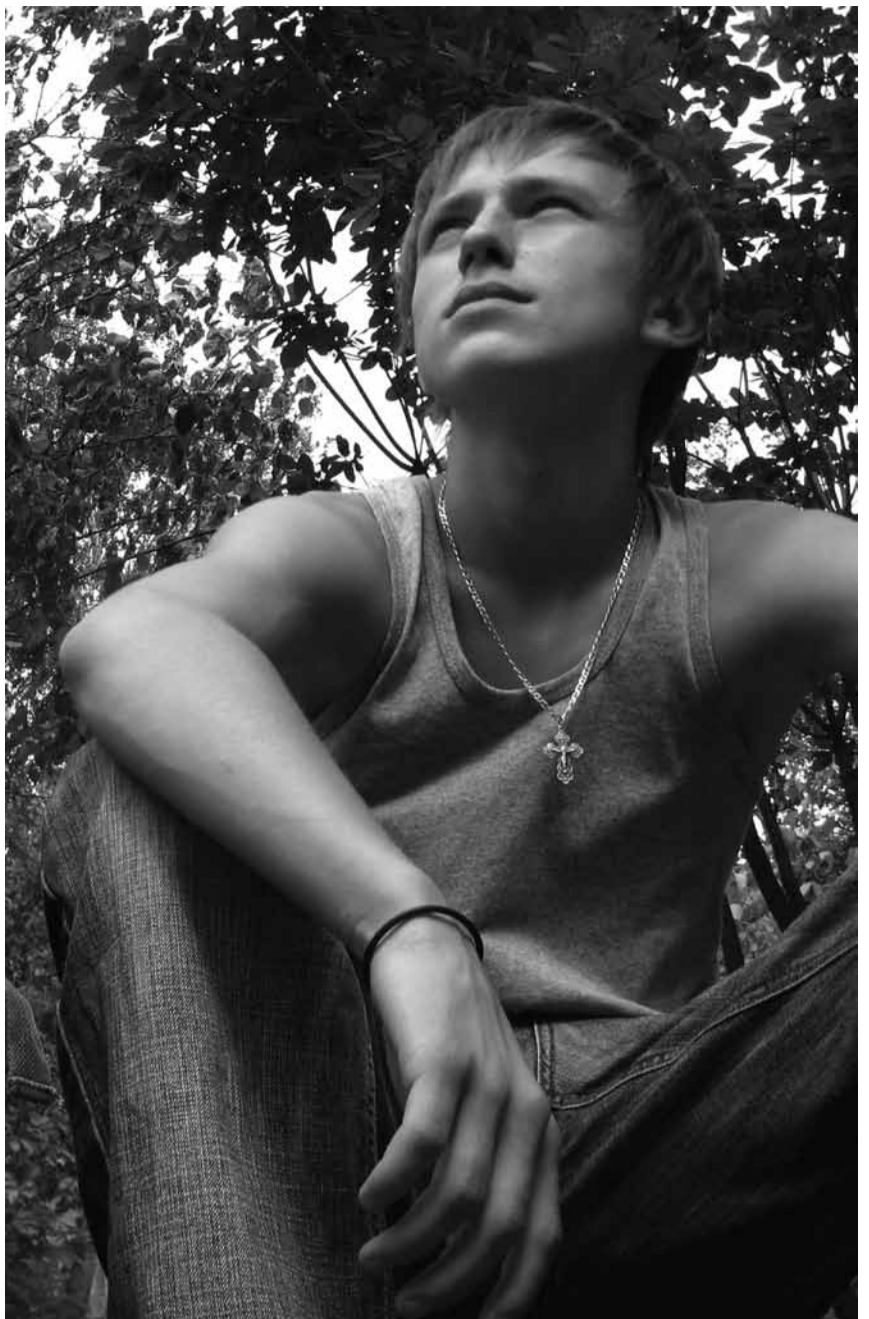
- Ответственность. Чтобы держал слово, выполнял свои обещания.

- Назови искренне четыре качества, которые тебе присущи. И так, какой ты?

- Самолюбивый, нравственный, свободолюбивый, ценю друзей.

- Любовь для тебя это ...?

- Это, когда меня тянет к определенному человеку, хочет-



ся его видеть, ощущать.

- Ты романтик?

- Отвечу цитатой: «Чтобы стать романтиком, надо полюбить мир!»

- Что для тебя значит настоящая дружба?

- Как у нас с Максом. Мы друг друга всегда поддерживаем, относимся друг к другу тепло и никогда не ругались.

- Как, по-твоему, добиться успеха?

- Выделяться из толпы. Иметь свои интересы и, невзирая на мнение других, идти к намеченной цели.

- В чем смысл твоей жизни?

- Это рэп, в нем я наблюдаю свою истину.

- Твое пожелание молодежи.

- Удачи, идти к намеченной цели и ... слушайте РЭП!

Представляем

вашему вниманию

«правильную рэпчину»

с точки зрения Антона

«Каже Обойма»

Жека вырос в Якутии, но вот уже несколько лет учится в Питере, где и стал серьезно заниматься хип-хопом, параллельно с, как он сам утверждает, «женщинами, тусами и дарами природы».

«Темы мои берутся прежде всего из того, что меня окружает плюс большое воображение. Вдохновляюсь опять же тем, что происходит вокруг и тем, что происходит в моей голове, а там жуть...»

Послушав его дебютный альбом «Inferno Выпуск 1», большую часть музыки к которому написал Смоки Мо, вы сможете в этом убедиться.

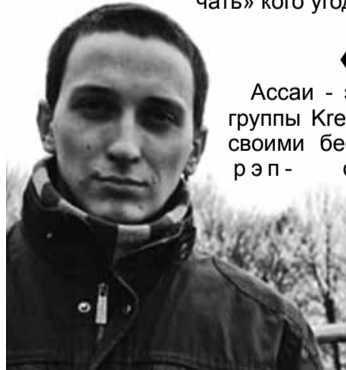
«Альбом назвал так оттого, что на момент написания

большой части куплетов я находился в таком состоянии. Это было прошлым летом, я тогда всего себя отдавал этому, думал, что вспыхну просто как-нибудь от того, что в моей голове происходит. Слава Богу, этого не случилось. Что касается второй части названия, так тут все просто - это только начало».

Альбом, вопреки информации, которая была у нас раньше,

выйдет не на MDU, а на лейбле Mediatone. Эту ситуацию Обойма прокомментировал так: «В определенный момент я понял, что лейбл MDU и Обойма - это несовместимо. Хотя какие-то мои треки в будущем и будут изданы данным лейблом, но это не более чем остаточный материал, который я оставил на студии, подарок, так сказать, на память. Медиатон пошел мне навстречу в достаточно напряженные для меня времена, у них все нормально, без мозго*ства, во всяком случае. Это радует».

Релиз «Inferno Выпуск 1» назначен на вторую половину сентября. Но рэпpler не думает останавливаться: «Куплеты, которые я сейчас пишу, будут на мой взгляд сильно отличаться от старых, я иначе сейчас смотрю на многое, сейчас я учитываю и то, что мой рэп услышат гораздо больше людей. В прошлом году я не думал об этом, в мои новые темы я стараюсь поместить как можно больше чистых эмоций, без примесей, но останется он по-прежнему жестким, для кого-то непонятным (это меня меньше всего волнует), но в любом случае он будет «качать» кого угодно...»



«Ассаи»

Ассаи - это одна треть питерской группы Крег, покоровшей всех и вся своими беспокойными лирическими рэп-стихами (трек «Нежность», например, в своё время стал одним из лучших музыкальных сопровождений в отечественном кинематографе, украсив собой звуковую дорожку «Питер FM»).

Без Ассаи бы не было ныне классической «доброй грусти», не было бы тысяч слушателей на концертах с мокрыми глазами и сжатыми кулаками, не было бы культа хип-хопа из Северной Пальмиры. Стихи и голос Ассаи - это живой организм. Организм зависимый, пропащий и подавленный, безумный, с нездоровым весельем. Цепочки слов, остановки, дубли, резкие вдохи перед стартом - этот чувственный хаос создала сама природа. Сейчас Ассаи стали узки рамки сэмплов. Клавиши, саксофон, бас, барабаны и вокал - вот что теперь поддерживает старые и питает новые строчки.

US 2003 сентябрь 15
EURO год месяц
DM
FIN

7.00	Встаю	0
7.15		
7.30	Завтракаю	
7.45		
8.00	Выхожу из дома	
8.55		
10.20		
10.30	Физкультура	
11.55		
12.00	Семинар	
13.30		
14.00	Иду домой	
14.15		
16.00		
17.00		
18.00		
20.00		

оставь себе пожить!



ТРЕЙСЕР - ПРОКЛАДЫВАЮЩИЙ ПУТЬ

Идя с работы я часто замечаю парней прыгающих через бардюры, лазающих по заборам. Однажды я решил подойти к ним и поговорить. Вот что из этого вышло.

- Кошманов Александр (на фото посередине) и Миронов Кирилл (на фото справа), по 12 лет, гимназия №1, паркур занимают 1 год.

- Почему стали заниматься паркуром?

Саша: Как-то летом сюда на площадку (гимназия №1) ходил один парень из Новочеркасска, он к бабушке приезжает на каникулы, занимался здесь, делал трюки, я за ним повторял, так и втянулся. Потом присоединился Кирилл.

- Как часто вы тренируетесь?

Вместе: Летом каждый день, а сейчас зависит от погоды и от свободного времени.

- Как вы совмещаете тренировки с учебой? Получается?

Кирилл: У меня да!

Саша: А у меня не очень. Я в музыкальную в этом году пошел на гитару, поэтому времени стало не хватать.

- Есть ли у вас какой-то подход к занятиям, метод тренировок?

Кирилл: Особого подхода нет. Тренируемся интуитивно.

- Знаете ли вы историю паркура?

Саша: Знаем! Организовал всё Давид Белль и (тут он рассказал мне всё, что я задумал отобразить во вкладке «История паркура», поэтому «ответ» читайте там).



- Есть у вас кумиры в этом деле? Трейсеры, на опыт которых вам хотелось бы ориентироваться.

Саша: Давид Белль, участники команды «Ямакаси». Мы смотрим видео в интернете, пробуем повторять.

- Одежда трейсера. Ваши предпочтения и рекомендации?

Вместе: Кроссовки с подошвой покрепче, но недорогие, потому что быстро сбиваются. Спортивные штаны, не широкие, «скользкие», чтоб удобно было скользить. Наверх футболка, если прохладно что-нибудь с длинным рукавом.

- Девушки в паркуре? Да или нет? :)

Вместе: У нас в городе таких мы не знаем. Но узнать хочется :)

- Самые главные травмы и опасности, подстерегающие трейсера?

Вместе: Растяжение мышц, ушибы, сбитые ноги и руки, переломы. У нас серьезных травм не было.

- Для чего вы занимаетесь паркуром? В чем цель?

Саша: Для развития, для удовольствия.

- Скажите одним словом, что такое паркур?

Вместе: Движение.

- Где можно тренироваться в нашем городе?

Вместе: Мы тренируемся в районе гимназии. А вообще можно тренироваться там, где есть заборы, крыши.

- Зимой вы тоже планируете заниматься?

Кирилл: Нет. Холодно. Позанимаешься, вспотеешь, так и заболеть можно. Да и одежда зимняя громоздкая, неудобно. Разрешили бы в спортивном зале заниматься на козлах и матах. Мы бы тогда и зимой занимались.

- Как я понимаю, трейсер должен быть физически развит, вы делаете какие-либо упражнения на развитие мускулатуры, кроме тренировок трюков? Растягиваетесь перед тренировкой?

Вместе: Конечно! Пресс, турник, отжимание. Всё, что можно сделать в условиях дома и спортивной площадки. Перед тренировками обязательно разминаемся, разогреваем мышцы.

- Ваш девиз?

Вместе: Паркур – это сила, паркур – это мощь, его не сломаешь, его не собьешь.

- И напоследок два общих вопроса. Какую музыку слушаете?

Саша: Всё тяжелое, от рока до дед-металла.

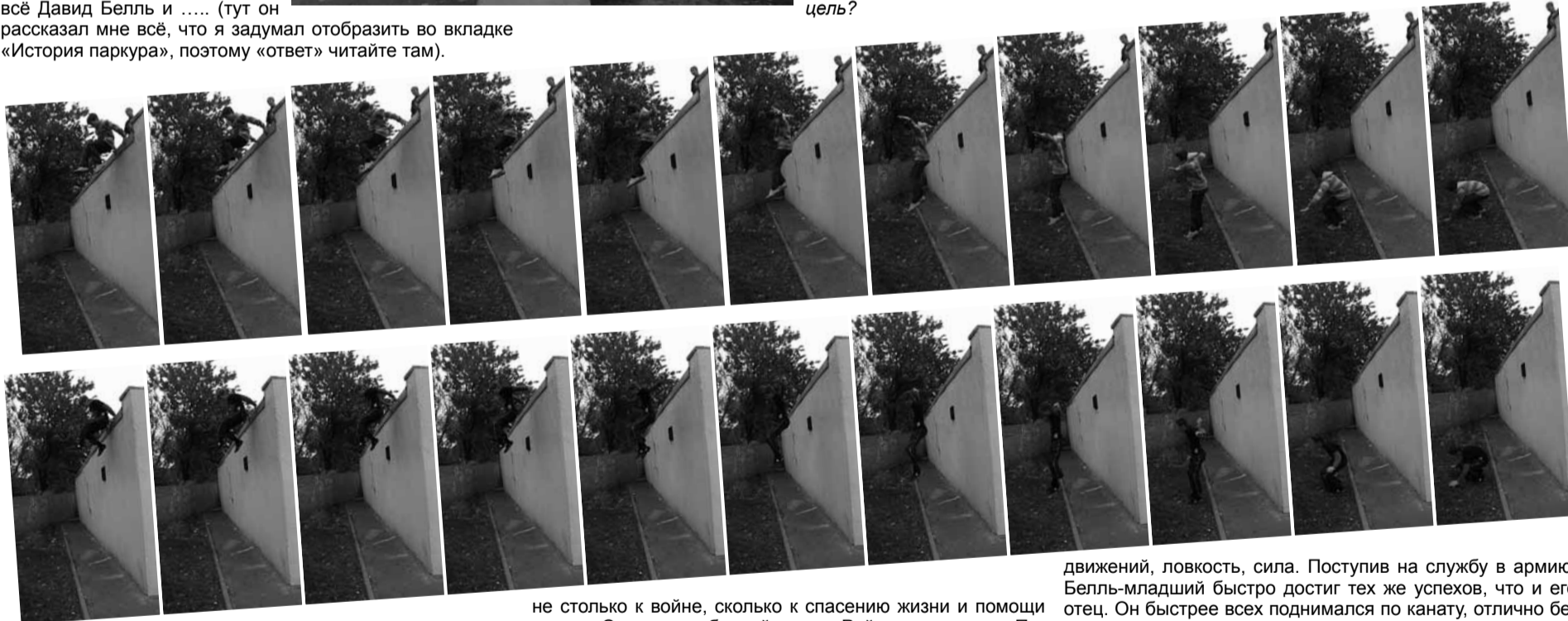
Кирилл: Полностью рок.

- Как вы относитесь к алкоголю, курению?

Кирилл: Никак не отношусь!

Саша: А я вообще запах сигарет не выношу.

- Спасибо. Желаю вам достичь высот в вашем интересном экстремальном увлечении!



ИСТОРИЯ ПАРКУРА

В начале XX века Жоржем Ибером была написана книга «Естественные методы физкультуры», которая несколькими десятилетиями позже была взята на вооружение французской армией. На основе книги солдатами была сформирована система тренировок под названием «боевой паркур».



Родившемуся в 1939 году французскому Раймону Беллю пришлось тяжело в юности. Оставшись в раннем возрасте без родителей, он пошел в армию, чтобы обрести смысл жизни. Служба сделала из него сильного человека, стремящегося

не столько к войне, сколько к спасению жизни и помощи людям. Отслужив в боевой армии, Раймон вернулся в Париж и стал пожарным. Полученные еще во время службы навыки очень помогли Беллю в работе. Он быстро стал известен как один из самых ловких и сильных пожарных своего полка. Был чемпионом по скоростному карабканью по канату, совершил несколько подвигов при спасении людей и был награжден за свою храбрость медалями.

В 1973 году у Раймона появился младший сын - Давид. Мальчик не мог не восхищаться успехами своего отца и старался развиваться во многих спортивных направлениях. Он занимался гимнастикой, легкой атлетикой, боевыми дисциплинами. В 15 лет Давид бросил школу и отправился в Париж, чтобы посвятить себя спорту. Тогда же он подружился с молодыми людьми, которые в последствие стали его последователями и членами знаменитой команды «Ямакаси».

Давид постоянно тренировался и совершенствовал свою ловкость. Для него спорт был не только любимым занятием, но и частью жизненной философии. Свободна

движений, ловкость, сила. Поступив на службу в армию, Белль-младший быстро достиг тех же успехов, что и его отец. Он быстрее всех поднимался по канату, отлично бежал и преодолевал препятствия. Но независимость Давида не позволила ему пойти по стопам деда, отца и старшего брата. В армии не было место свободному духу приключений, и пожарным он тоже быть не хотел.

Давид покинул армию и стал развивать свою собственную дисциплину, которую назвал «паркур». Название существовало и раньше, но Белль несколько видоизменил написание слова, чтобы придать ему дополнительную агрессивность.

В 1997 году Давид Белль снял несколько видео роликов о паркуре, которые впечатлили тех, кто их увидел. После этого популярность паркура пошла вверх, а Давид стал частым гостем на киноэкране. Карьера актера сильно привлекала молодого человека, к тому же это было хорошим способом популяризировать паркур. Давид снялся в таких фильмах как «Роковая женщина», «13-ый район», «Багровые реки - 2».

Паркуру Белль не изменил. Он основал «Всемирную ассоциацию паркура» (PAWA), которая объединяет трейсеров и трейсерш со всех концов света.



ДАВИД БЕЛЛЬ

«BLACK DRAGON»

УЧИТСЯ ЭКСТРИМУ у Тони Хоука

Сегодня у нас в гостях юные скейтеры. Вернее сказать экстремалы, они себя совершенно не ограничивают в видах спорта. Знакомьтесь!

На фото слева направо:

Братанов Никита, 12 лет, гимназия №1, занимается 2 года.

Братанов Максим, 11 лет, гимназия №1, занимается 2 года.

Пащенко Виктор, 12 лет, лицей №7, занимается 4 года.



- Расскажите, как увлеклись скейтбордингом, и, что к этому подтолкнуло?

Никита: Первый скейт появился у Вити, мы увидели, как он катается и тоже захотели :)

Витя: Это для них он был первым, а для меня уже кажется третий. На скейте удобно передвигаться по городу, можно делать трюки.

- На дворе уже осень, сезон подходит к концу, расскажите, как он у вас сложился?

Вместе: Нормально. Многие научились уже что-то делать: ехать на задних или передних колесах, прыжки в разворотах, олли на 90 градусов. Получаешь большое удовольствие от выученного даже небольшого трюка. Особенно, когда знаешь что как делать, но пока не получается, а потом раз и получилось – радость огромная. И к стати для нас сезон не подходит к концу, зима нам не помеха, мы в любое время года можем.

- Какие трюки вы учите?

Вместе: Олли, кикфлип, мэнюал. Пока мало, что получается, но учиться хочется. Просто долгое время ничего не тренировали, а просто катались.

- Ориентируетесь на кого-нибудь?

Вместе: Да. На Тони Хоука, ему уже 41 год.

- Травмы были серьезные?

Витя: Сильные ушибы были, на ноги вставать не мог. Колени раздирал. На тренировках друг в друга врезаемся. А бывает такое, что очень сильно падаешь, но так забавно, что смех пробирает, и боли не чувствуешь.

- Катаетесь в любое свободное время?

Витя: Не только. Даже в школу с рюкзаком, у охранника скейт оставил и на уроки!

- Что помимо скейта интересует?

Вместе: Паркур, футбол, граффити, велосипед.

Витя: Я еще танцами хочу заняться. Может, на брейк пойду.

- Продолжите: Скейт - это ...

Вместе: Более быстрый способ передвижения :)

- К чему вы стремитесь?

Вместе: Приучиться к скейту так, чтоб свободно передвигаться по городу в любых местах.

- Какие у вас мечты?

Витя: Мечтаю быть похожим на Тони Хоука.

Никита: Играть в футбольном клубе.

Максим: Играть в клубе

«Барселона» :)

Витя: Мечта, чтоб Сулин был похож на Москву только тем, что в нем много парков. Хотим, чтоб была площадка для занятия скейтбордингом – скейтпарк. Перила, рампы, трамплины. Хотя бы просто сделали «яму», залили бетоном, и катайтесь на здоровье.

- Как родители относятся к вашему увлечению?

Витя: Мама не то чтобы сильно интересовалась, но и не боится, что травму могу получить, упал и упал, нравится - занимайся.

Никита и Максим: Спокойно. Катайтесь да катайтесь.

- Что пожелаете молодежи?

Вместе: Чтоб больше интересовались скейтом, да и вообще спортом. И если упали, то поднимались и продолжали кататься, не унывали.



ПАЩЕНКО ВИКТОР



ПАЩЕНКО ВИКТОР



БРАТАНОВ МАКСИМ



БРАТАНОВ НИКИТА

ТОНИ ХОУК

Тони Хоук с самого детства был непоседливым и слишком активным, "просто беда". Пытаясь направить неуемную энергию сына в мирное русло, родители пытались придумать для него самые разнообразные занятия, но дело осложнялось еще и заниженной самооценкой будущей звезды скейтбординга.

Но в 9 лет жизнь Тони изменилась навсегда. Его брат подарил ему скейтборд. Тони стал развезжать на своей первой доске, и в конце концов он к ней так привык, что не мог с ней расстаться. И благодаря ей поменялось его отношение к окружающим и к себе в частности.

В 12 Тони уже спонсировала компания "Dogtown skateboards", в 14 он стал профессионалом, а в 16 Хоук стал лучшим скейтбордистом в мире!!!

Он вошел в историю скейтборда, как один из лучших скейтеров планеты.

Свой собственный дом Тони купил в возрасте 17 лет. Два года спустя он приобрел новый дом - 4,5 акра площадью, где он построил огромную рампу на вершине холма. Хоук постоянно путешествовал по всему миру, участвуя в соревнованиях и просто демонстрируя свои навыки. Он за-

работал достаточно, что бы перевезти всех своих друзей на Гавайи и тренироваться вместе.

В апреле 1990 года Тони женился.

А в 1991 году сказка закончилась.

Казалось, скейтборд умер. Умер внезапно. Зарубок Тони резко сократился, и, в итоге, его жена стала кормилицей семьи. Финансовое положение было настолько скудно, что Хоуку пришлось жить на дотации в размере 5 долларов в день.



Последующие несколько лет стали финансовым ужасом. Он продал свой дом, машину.

В 1992 году Синди родила ему сына. Тони основал собственную компанию – «Birdhouse Projects» - компанию по продаже скейтбордов и аксессуаров для скейтбордистов. Два года спустя Хоук развелся с женой. «Birdhouse» не оправдывал воз-

ложенных на неё надежд. Но скейтбординг снова оказался "на волне", а Хоук снова оказался на высоте.

1996 году женился во второй раз. «Birdhouse» становится одной из самых больших скейтборд-компаний в мире. Она заключает многомиллионные. В 1998 году Тони с семьей начинает разработку компании по производству скейтерской одежды для детей.

В 1999 году «Activision» и Хоук создали видеоигру "Tony Hawk's Pro Skater" для PlayStation. Они ожидали небольшую продажу, но эта игра разлетелась в считанные дни, став бестселлером. На следующий год было выпущено продолжение первой игры "Tony Hawk Pro Skater 2", которая также стала бестселлером.

27 июня 1999 года на Всемирных экстремальных играх Тони Хоук стал первым скейтбордистом, выполнившим трюк инди 900 (2,5 оборота в рампе. 900 градусов — самый сложный трюк в истории скейтбординга. Хок, которому пошел уже третий десяток, пытался выполнить этот трюк в течение 13 лет). Он смог осуществить удачное приземление с 11-й попытки. После выполнения трюка он заявил, что это был величайший день в его жизни. Во время экстремальных игр 2001 года он повторил этот трюк.

Тони Хоук женат, имеет трёх сыновей и дочь.

НАСТРОДИМУС

Астрологический прогноз
с 12 по 25 октября



Овен (21.03 - 20.04)

Я Есть!

Ключевая особенность - предприимчивость.

Ближайшую неделю посвети занятиям спортом. Можешь приобрести обучающий диск и позаниматься дома. А можешь это сделать с друзьями. Кстати, возможно, именно во время занятия спортом ты обрестишь свою вторую половинку. Здоровое тело, здоровый дух – это еще не все. На следующей неделе тебе стоит заняться обновлением гардероба. А свободное время посвети своему духовному обогащению, в Центральной библиотеке тебя давно уже ждут. А в выходные смело отправляйся на отдых с друзьями, там наступит настоящий твой звездный час. Не уппусти свой шанс!



Телец (21.04 - 21.05)

Я приобретаю!

Ключевая особенность - практичность.

Если тебе в начале этой недели вдруг прискачет в голову суперская идея по поводу твоего внешнего вида – не теряй ни секунды, смело претворяй в жизнь все свои фантазии. Л человек это обязательно оценит и сделает приятное, только не стоит об этом кричать на весь город. Твоя личная жизнь на то и зовется ЛИЧНОЙ. На следующей неделе тебе придется включаться в рабочий ритм. Придется хорошо потрудиться, чтоб добиться улыбки удачи, которая пригодится. На выходных займись хозяйственными покупками или домашней уборкой. Воскресенье – день для того, чтобы наверстать упущенное. Можешь в неформальной обстановке решить важную для тебя проблему, успех гарантирован. После важной сделки поделись счастьем с любимым человеком.



Близнецы (22.05 - 21.06)

Я думаю!

Ключевая особенность - ловкость.

На ближайшей неделе придется навести порядок в своей голове. Это просто необходимо для успеха во всех делах, даже в любовных. Будь внимателен к действиям окружающих, они могут совершить ошибки, которые исправлять придется тебе. Если кто-то уже наломал дров, то не спеши решать все проблемы сразу. Обдумай все хорошенько, лишь потом действуй. Следующая неделя будет благоприятна для творческой активности. Пора неудач позади. Можно радоваться и действовать. Можешь сходить на тренинг, научиться чему-нибудь полезному. Если ты еще нашел свою половинку, то эта неделя, возможно, исправит ситуацию.



Рак (22.06 - 23.07)

Я чувствую!

Ключевая особенность - чувство.

Пришло время обогатиться духовно. Не кайф? Тогда совершенствуйся по основному профилю деятельности. Избегай ссор с родственниками, не будь упрямым. Прислушайся к советам старого друга – он позовет тебе избавиться от препятствий в карьере. В конце недели подумай над серьезностью своих намерений, терпение любимого человека может закончиться в любой неподходящий момент. На следующей неделе не спеши осуществлять давно задуманное. Впереди тебя ждет настоящий водоворот творческих планов и встреч с интересными людьми. Размер твоей уверенности в себе будет прямо пропорционален рискам. Будь осторожен. За делами у тебя будет оставаться мало времени на личную жизнь. Будь справедлив по отношению к своему партнеру.



Лев (24.07 - 23.08)

Я Буду!

Ключевая особенность - самовыражение.

Грядущая неделя будет полна разнообразными событиями. Рассчитывай только на себя, тебе не нужна «медвежья услуга», которую трудно будет потом исправить. В понедельник напиши план мероприятий на неделю. В

субботу дела и встречи будут иметь очень хороший и полезный исход. Отношения с любимым человеком имеют шанс измениться, причем вероятнее – в лучшую сторону. Если ты привык добросовестно работать, то следующая неделя – для тебя. В понедельник постарайся обдумывать каждое свое действие. В общем, во всем тебя ждет умиротворение и спокойствие. Вторник разбудит в тебе романтические ощущения, подарит неизгладимые впечатления. А в воскресенье насладись состоянием одиночества и независимости.



Дева (24.08 - 23.09)

Я анализирую!

Ключевая особенность - усердие.

Эта неделя для совещаний и встреч. Ты получишь уверенность в завтрашнем дне, а также необходимую помощь со стороны друзей и знакомых. Все-таки, будь осторожен, конкуренты не спят. Лишь во вторник можешь расслабиться с друзьями. В среду опять приступай к переговорам. Дела будут на первом месте. А твои импульсивность и упрямство могут дать трещину в отношениях с близкими людьми. На следующей неделе, предаваясь развлечениям, постарайся не слишком мешать окружающим, иначе тебе наверняка испортят все удовольствие. Друзья могут тебе преподнести много интересного. В течение недели будешь чувствовать постоянное напряжение, отнесись к нему по-философски, так как такое состояние может даже оказаться полезным, не дав тебе вовремя расслабиться.



Весы (24.09 - 23.10)

Я уравниваю!

Ключевая особенность - сдержанность.

Просматривая старый альбом с друзьями, можешь увлечься воспоминаниями. Но не стоит поддаваться настроению и позволять прошлому становиться тормозом движению вперед. В делах не стесняйся использовать обаяние, оно сыграет не последнюю роль в достижении успеха. Любимый человек может выразить недовольство из-за нехватки внимания по отношению к нему. Окажи ему знаки внимания. На следующей неделе твоя энергия будет удивлять окружающих. В понедельник твоя интуиция поможет найти ключ от практически неразрешимой проблемы. В пятницу не стоит близко принимать то, что говорят окружающие. Твое мнение важнее. Обновление гардероба и прически позволит стать еще обаятельнее и привлекательнее. Любимый человек с пониманием отнесется к твоим проблемам, но не стоит этим злоупотреблять.



Скорпион (24.10 - 22.11)

Я хочу!

Ключевая особенность - проницательность.

У тебя большое количество планов просто так живет на листах блокнота? Пора им ворваться в реальную жизнь. Не стоит заниматься строгими расчетами, ты все равно будешь упускать мелочи. В четверг и пятницу обходи стороной скользкие и авантурные предложения, если хочешь избежать потерь и разочарования. Романтические приключения, забываемые впечатления, основной накал страстей ожидается в выходные. Следующая неделя подарит новые силы для достижения поставленных целей. Уже во вторник ты сможешь достичь, о чем давно мечтал, при чем не затратив ни одной лишней калории. В субботу не желательно вступать в конфликт с окружающими открыто – соглашайся и продолжай делать все по-своему. В чувствах с любимым человеком все не однозначно – то ты расстраиваешься, то ты радуешься. Компромисс будет шагом вперед в ваших отношениях.



Стрелец (23.11 - 21.12)

Я вижу!

Ключевая особенность - прямолинейность.

Открываются новые возможности, благоприятная основа для различного рода начинаний, заключений сделок и установления

необходимых и полезных контактов. В пятницу освободись от груза ответственности, добавь легкомыслия и беззаботности в свои действия. Старайся побольше общаться и не обращай внимания на незначительные проблемы. В начале недели возможны сногшибательные встречи. Следующая неделя будет располагать к началу новых проектов и дел, но при этом совершенно не обещает, что у тебя найдутся на них силу. В среду придется признать свои ошибки – упрямым поставит тебя в гораздо более неловкое положение. В воскресенье походи на рынок и купи себе рыбок. Будет чем заняться на досуге. В любовных делах чуткость не помешает. Старайся предвидеть последствия своих слов и действий. Если справишься со своими амбициями, то гармония в отношениях гарантирована.



Козерог (22.12 - 20.01)

Я способен!

Ключевая особенность - осторожность.

В первой половине недели тебе придется справиться с делом, которое под силу только тебе. Да, не кайф, конечно, не сможешь ты перебросить эту работенку на чужие плечи, ну ничего. Все неприятности могут произойти от случайных знакомых и от невольности на язык. Закончиться это может весьма плачевно. Будь сдержанней. В любовных делах оставь свои чувства ревности, все ты сам надумал. А на следующей неделе тебе придется угодить всем и сразу. Стремление сделать все хорошо похвально, но нереализуемо: чьи-то интересами придется пожертвовать – и хорошо было бы, чтобы не твоими собственными. С близкими людьми не стоит усложнять отношения, лучше пойти на уступки. А вот любимому человеку предоставь инициативу – он, скорее всего, избавит тебя от лишнего хлопота.



Водолей (21.01 - 19.02)

Я знаю!

Ключевая особенность - нетрадиционность.

Относись ко всему проще и спокойнее, не бери на себя решение всех задач, которые так или иначе перед тобой возникают. Не стоит надеяться на чудо. Чудо – это ты. На него и надейся. События среды могут оказать значительное влияние на ближайшее будущее. В конце недели появится шанс на прорыв в карьере, но сначала определись с приоритетами: реши, стоит ли менять судьбу или лучше оставить все как есть. Ты весь погружен в работу и быт и совсем позабыл о делах сердечных. Ай-яй-яй, как некрасиво, а ведь именно на этой неделе ты будешь чрезвычайно привлекателен для противоположного пола. На следующей неделе помимо решения старых рабочих вопросов можно ожидать и появления новых далеко идущих планов. Постарайся вести себя сдержанно, и ты получишь выгодное предложение. В начале недели ты будешь склонен к уединению. Это хорошо, тебе стоит поговорить с самим собой, разобраться со своими мыслями и чувствами. А на выходных обо всем расскажи милому человечку.



Рыбы (20.02 - 20.03)

Я верю!

Ключевая особенность - мечтательность.

Пришло время попробовать себя в чем-то новом. Но об этом, тссс, никому ни слова, пока полностью не уверишься в собственных силах. Прислушайся к замечаниям старших, постарайся найти в их речах самое главное и применить это в быту. На любовном фронте все налаживается, все зависит от тебя. Самое важное – это встречи с любимым человеком. На следующей неделе под своей попой ты случайно обнаружишь трон. Во всем доверяй только интуиции, логику оставь на потом. В любовных делах контролируй эмоции. Держи себя в руках. Не надо ревности, эгоизма... Взаимопомощность – вот прочный фундамент любых отношений.

В следующем номере вас ждут новые ЛОМОВЫЕ ОТКРЫТИЯ:

Презентация участников
«Фабрики лидеров»

Рубрика «СОТОНКА»

Подробности конкурса
«Звезды Дона 2009»

ЭЙ, ЧУВАК, НЕ ЛОМАЙСЯ! Читай "ЛОМ" – продвигайся!!!

Красносулинская молодежная газета
«ЛОМ»

Учредитель - Шилкин Д.
Редактор - Шилкин Д.
Информационная бригада - Зайцева Е., Такий А.
Дизайн и верстка - Шилкин Д.

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением
автора. Редакция не несет ответственности за со-
держание опубликованных объявлений.

Адрес редакции издания: пока нет.

Тел.: 8-908-509-46-98, 8-961-271-03-12

E-mail: gazetalom@mail.ru

Газета выходит один раз в неделю.

Газета отпечатана в типографии
ЗАО «Сулинполиграфсервис»:
346350, Ростовская обл., г. Красный Сулин,
ул. Ленина, 9. Т.: 5-29-54.
Объем - 2 п.л.

Заказ № , тираж 999.
Подписано в печать 12.10.2009 г. в 8⁰⁰